

Vad är Vibe Coding?

Transkribering: avsnitt 235

Programledare: Jonas Jaani

Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito



Transkribering

00:00:00 Programledare: Jonas Jaani

Välkommen till Effekten, vi kallar den digitaliseringens podcast. Jag är Jonas Jaani.

00:00:06 Programledare: Jonas Jaani

Ett av branschens hetaste ämnen just nu är Vibe Coding. Vi tar reda på begreppet tillsammans med Miguel Sjunnesson Exposito – jobbandes på Sogeti och har en bakgrund som både utvecklare och teamchef. Det innebär att han kommer prata om sin polare Per som han kallar det numera och den här professor-känslan som man får när man nu kodar med Vibe Coding.

00:00:34 Programledare: Jonas Jaani

Men är resultatet riktigt där på par. Vi är inne i en litet 'mind shift' också hur vi skapar våra digitala lösningar. Avsnittet, ja det avslöjar väl en del. Lyssna alldeles strax. Men innan dess. Du får gärna vara med i nästa avsnitt, eller du kanske känner någon som ska vara med, du bara mejlar oss då på info@effekten.se, alltså info@effekten.se. Här nu då, Miguel, och vi pratar om Vibe Coding i 20 minuter.

00:01:07 Programledare: Jonas Jaani

Ibland så är det väl så att hajpen är här. Viben är här. Ja, vi använder oss av engelska uttryck. Någonting är nytt och fräscht, Vibe Coding är ämnet. Välkommen till podden Miguel.

00:01:22 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Stort tack, Jonas.

00:01:24 Programledare: Jonas Jaani

Och det här med Vibe Coding. Det är ju någonting som är som sagt var lite på tapeten inom vår bransch. Vad är Vibe Coding för dig?

00:01:37 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja, Vibe Coding – för det första så går det ju otroligt fort just nu – men eftersom jag har bakgrund som kodare så har jag fokuserat att nyttja Vibe Coding för att skapa kod.

00:01:54 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Och det som är så otroligt häftigt är att jag numera känner att jag kan lösa problem. Jag hittar glädjen i att lösa problem på riktigt. Jag nyttjar min intuition och jag får skaparglädje. Och det är så att jag faktiskt känner mig som professor Balthazar när jag Vibe-kodar.

00:02:21 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Och då kan man ju faktiskt fundera på, vad är då Vibe Coding? För mig är det ju då att jag sitter och skriver i en pront och önskar vad den ska göra och då skapar den saker åt mig.

00:02:40 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Jag läser vad den försöker skapa, jag tolkar det, jag går på intention och sen fortsätter jag pronta. Jag är inte inne och ändrar själva koden utan jag pratar med min polare helt enkelt.

00:02:54 Programledare: Jonas Jaani

Och min erfarenhet är Vibe Coding, och det finns ju förstås olika verktyg, professionella verktyg, och man får nog kalla det så de här lite enklare alltså det går att få upp en liten minisajt på tio minuter, både med kod och innehåll och man blir wowad. Är mitt uttryck också.

00:03:15 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja, faktiskt första gången när jag testa det något av de här verktygen som är mer populära så att säga som är enklare att ta sig till. Jag testade Loveble för första gången och det var nästan så att jag inte förstod när jag loggade in på sidan och där stod det här kan du skapa en webbapplikation, skriv vad du vill ha. Jag fattar först inte riktigt, men OK, jag började skriva två, tre meningar där och tryckte på enter bara och då började jag bara rassla till med saker som man skulle skapa.

00:03:48 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Jag var inte mentalt förberedd på det här. Men sen, så förstod jag ju att den hade skapat massa react-kod. Jag såg det på sidan där, jag kunde också grafiskt kunna trycka på Play och få upp den där och jag kunde koppla in så att det blev databaser, så jag kunde precis som du säger, bygga en hel webbapplikation med prompt på tio minuter.

00:04:15 Programledare: Jonas Jaani

Och vi kommer väl kanske till det också, men det du förklarar för mig är också, även om vi är erfarna kodare, så blev det en 'mind shift' för dig. Det var det också jag hörde i det du sa nyss.

00:04:29 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja, ja, ja och det är faktiskt svårt att - jag har fortfarande inte reflekterat helt och hållet vad den här 'mind shiften' är - men jag kodar inte kontinuerligt nu för tiden eftersom jag har en annan typ av roll nu, men man börjar ju fundera, hur kommer det se ut framöver? Var kommer det här ge oss? Vilka möjligheter ger det oss? Jag väljer att se det som möjligheter. Jag har inte så mycket reflekterat kring hot än, utan just nu så känner jag bara skaparglädje och att man demokratiserar kodningen helt enkelt.

00:05:17 Programledare: Jonas Jaani

Du och jag jobbar ju med varandra, och du har jobbat med Vibe Coding och de här professionella verktygen om vi uttrycker lite slarvigt och säger på det sättet. Det kan vara GitHub och Copilot till exempel i det här fallet. Kan du exemplifiera lite, vad du har gjort så att det blir lite mer konkret vad man kan göra när man Vibe-kodar.

00:05:42 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja men absolut. Det var en kollega som jag pratade med som ville förstå bildanalys. Och hur man jobbar med det och jag själv har ju inte någon erfarenhet av det, men jag tänkte, OK, jag börjar med att köra med Visual Studio Code som är ett verktyg och jag GitHub Copilot där.

00:06:08 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Och det här är för mig ett ganska abstrakt ämne och det kräver ju, bildanalys kräver ju att man har läst på att veta vilka verktyg man ska nyttja och så vidare och så vidare. Men det coola var med att jag nyttjade då verktygen och promptade mig fram så på en timme hade jag installerat den miljö som krävs. Jag hade en virtuell miljö och allting sådant där, jag

hade gjort fyra olika exempel på bildanalys. Ett exempel som jag hade gjort det var att jag började enkelt, eller enkelt och enkelt, men att på något sätt att jag skickade in ett lagfoto på svenska damlandslaget och då skulle programmet identifiera alla 26 ansikten på den bilden och det fick jag upp på en och en halv minut.

00:07:03 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Nästa grej var att jag tänkte, ja men vad fan då gick jag ju vidare. Jag fick ju glädje. OK, nu vill jag skicka in en film. Och på den filmen var det en gata med massa med folk och det var fordon och då ville jag identifiera antalet människor på bilden och antal fordon, så jag hade en räknare där uppe. Och det gick också fort, jag hade löste det på fem, sex minuter. Det svåra var att hitta filmen.

00:07:29 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Nästa grej jag gick i gång på var att jag ville få webbkameran som jag har på min dator att starta igång och jag ville det att den skulle identifiera ett ansikte och berätta om jag var glad, ledsen och även vilken ålder jag hade. Och det där fick jag också upp på fem minuter, och det bara sprutar i hjärnan. Man vill bara göra mer och mer grejer. Och det där hade tagit lång tid för mig att få det gjort och jag tror inte ens jag hade kommit dit och få det gjort för att det hade stannat och kört fast innan.

00:08:07 Programledare: Jonas Jaani

Kunde du svara kollegan i någon form utav prototyp?

00:08:11 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Absolut, jag kunde svara kollegan och jag förstod ju inte heller koden som den hade skapat, men jag kunde prata med min – jag kallar den för polaren Per – alltså GitHub Copilot i det här läget och be den förklara i detalj vad det gjorde och det fina här är också att jag skriver ju och promptar ju allt på svenska och den svarar ju också. Lägg in kommentarer i koden och förklara och sen kan jag kan jag ställa frågan, men varför är det här bättre än det här och så vidare? Så jag fick ju verkligen en seniorexpert i ämnet bildanalys bredvid mig.

00:08:52 Programledare: Jonas Jaani

Mer exempel som du har gjort?

00:08:54 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Jo men absolut. En annan cool grej som jag gjorde. Och det var också ett område som jag inte riktigt behärskade heller, och det var att jag fick en fråga om att skapa en fordon. Ja, vi skulle testa att skapa en dataplattform end-to-end med fordonsdata. Och det som nämndes var också att det skulle vara Fabric, som är en Microsoft-produkt för att spara data helt enkelt.

00:09:32 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Jag kände till vissa begrepp. Jag kände till begreppet data-lake. Jag kände till det på något sätt att fordonsdata. Då måste man förstå att det är ett fordon som skickar data till någonstans och jag hade hört begreppet EOT-hubb. Men jag pratade bara så här ganska enkelt att jag ville skapa en fordonsdatasimulator som genererar fordonsdata och jag vill skriva den i .net helt enkelt. Och på kick så hade jag fått upp det. Nästa steg var ju då att skicka det här datat då till en EOT-hubb.

00:10:10 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Och även det gick ju otroligt fort och jag såg ju att datat var där i EOT-hubben. Sen var ju nästa steg då att få in det i en data-lake och få in det här rådatat och massera det här datat i olika lager. För det fick jag förklarat för mig av min polare att man måste jobba med någon sorts medaljarkitektur då, brons till guld. Men även allt det där så hjälpte han mig med det och jag fick ut det här datat i rapporter via Power BI.

00:10:43 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Hela den här processen tog för mig, jag satt en timme där jag satt en timme där, men det blev sju timmar. Jag fick upp någonting, en prototyp på det här. Och det hade tagit mig flera veckor.

00:10:58 Programledare: Jonas Jaani

Men samtidigt då ska vi se här alltså hur mycket kunde du innan och vilken roll lärde du dig? Det låter som att du blev helt plötsligt data engineer också i det här, trots att du inte kunde det innan.

00:11:15 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja, men det blir ju så, man får ju ut otroligt självförtroende när man sitter med den där så man kan ju axla många olika roller. Men man måste ju också ha förståelse för att jag inte är helt säker på att jag gjorde på rätt sätt, så det är ju väldigt viktigt att man kontrollerar de här lösningarna. Man har domänexperter, folk som kan de här domänerna. Men det fina är ju att jag kan ju få upp en prototyp väldigt snabbt att vända mig och prata med experterna. Är det här ett bra sätt? Det skulle ta för mig ganska många frågor att komma dit, att ens få upp det här och ta upp deras tid.

00:12:03 Programledare: Jonas Jaani

Du är lite part i målet, men jag ställer frågan ändå. Dina sju timmar. Du får upp någonting. Om någon vis man då, skulle du titta på den här lösningen. Procentuellt hur bra blir den?

00:12:23 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Det jag kan bedöma där det är ju fordonsdatasimulatorens, för det är ju skrivet med kod som den behärskar. Den kod som den genererade då med några promptar och jag tittade på resultatet är minst lika bra, kanske till och med bättre än vad jag gjort själv hade gjort. När det gäller den här koden som man behövde lägga i Fabrics sen för att massera det här datat från brons till silver, det är ett kodspråk som heter PySpark. Det kan jag inte riktigt bedöma. Men den kanske gör ett bra jobb till 60–70 %, men hade jag kunnat mitt yrke som data engineer, så skulle jag säkert med hjälp av att promta kunna få den ännu bättre, upp till 80–90 % kanske.

00:13:21 Programledare: Jonas Jaani

Och när man – och vi kommer tillbaka till den här diskussionen – gör mindre saker som du och jag har gjort med musik-quiz och såna här saker, då kanske inte det här är den viktiga frågan, hur kvalitén är utan det är upp med det fort egentligen och att få funktion? Och där tror jag nog vi är 100 % skulle jag vilja säga i de här miniapplikationerna då.

00:13:46 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja absolut och grejen är ju att man tycker ju att det är så kul. Så när man sitter och skapar så blir det en process i skallen som gör att man kommer på så många nya idéer. Och man kan snabbt testa om den idén är bra och det är det jag tycker också är så kul att man får den här skaparglädjen för man kan på något sätt medans man håller på och man har ett intresse som jag har då i musik och musik-quiz och så vidare så kommer jag på jättemycket saker parallellt eftersom jag skrev. Men det gäller ju också att jobba stötvis precis som man gör i programmering, att inte ta för stort skop på en gång. Det är min erfarenhet utan att man på något sätt bygger sakerna eftersom.

00:14:37 Programledare: Jonas Jaani

Och jag tycker också att vi har pratat väldigt mycket om 'mind shift' här. Det är egentligen där du pratar om mycket i just den här inspirationen som du, du pratar om och den här pushen med att hitta nya saker. Men, vän av ordning. Du gjorde en dataplattform på sju timmar. Wow, det låter ju häftigt, men det blir fort och fel, va? Hade du säkerhet? Hur blev du med förvaltningen? Du jag kan det här bättre än dig. Jag är duktigare på hantverket.

00:15:14 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Absolut är det ju så, men det vi ska ta till oss och det som är det viktiga här är ju att man demokratiserar kodningen på ett sätt att vi kan väldigt snabbt gå från idé till prototyp. Jag är ju väldigt medveten om att den här lösningen man tar fram är ju inte hållbar i det skick som vi har tagit fram den. För det krävs ju så många, många, många med lager du nämner säkerhet, förvaltning och så vidare. Men att gå från idé till prototyp. Den fasen ser jag att vi kan accelerera kraftigt och jag ser ju också en annan stor fördel, ä att vi kan lära oss nya saker så mycket snabbare, jag har i det här exemplet med bildanalys till exempel. Att jag kunde få upp saker på banan. Jag kunde analysera koden och den kunde förklara och så vidare. Jag får ju en otrolig fart på min kompetensutveckling om jag nyttjar det här på rätt sätt.

00:16:25 Programledare: Jonas Jaani

Och roller börjar smälta ihop. Projektledaren kan göra det här. Vi som är inte sitter och kodar varenda dag kan göra det, UX:aren kan göra det, testaren – you name it – alla de som är runt de som är kodare idag har ju möjlighet. Möjligheten finns ju nu att komma in till det här stadiet om vi nu vill kalla det prototypstadiet.

00:16:49 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja, absolut sen är det jättestor skillnad då på att ta en prototyp och en färdig produkt, men att prototypstadiet och förstå stegen och så vidare, det blir mycket lättare när vi har den här möjligheten.

00:17:05 Programledare: Jonas Jaani

Och verktygen förändras hela tiden och vi nämnde lite innan vi satte i gång inspelningen. Alltså, det var någonstans där du började i i början av året. Det verktyget utvecklades och på sommaren så var det helt annorlunda. Det innebär ju med den här takten vad det är någonstans vid jul, tänker jag liksom. Bara några månader framåt.

00:17:31 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja, men absolut. För jag kom ju i kontakt med det här då kan man i maj i fjol, som jag började leka och går någon kurs kring det här som vi hade då via företaget. Fantastiskt bra. Man fick ju en känsla, men man hade svårt att se vad som skulle hända om ett år. Sedan i maj i år då 2025, så upptäckte jag till exempel då Lovable eller Greta som finns och så vidare. Och sen börjar jag ju då använda GitHub Copilot och koda i verktyget och där i maj hade det hänt så otroligt mycket och gjorde att man gick i gång på riktigt så att säga. Och det är ju precis som du säger, vad kommer närmast om ett halvår?

00:18:29 Programledare: Jonas Jaani

Och det är ju liksom det som är avslutningen på den här podden. Jag tror hur man ska lyckas med Vibe Coding. Den är nästan given i alla fall ett svar från min sida. Det är att börja testa liksom, men om du skulle ge oss lite tips här, hur lyckas jag med Vibe Coding? Om du fick ge oss checklistan?

00:18:52 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja, men det är egentligen det tips jag använder eller och ger till alla och jag coachar ju framför allt då utvecklare. Vi måste experimentera, det är vårt jobb. Vi måste våga misslyckas. Finns inget annat sätt än att lära sig nya saker att göra, att göra och att lära sig av sina misstag. Det viktigaste är att vi kom i gång och testar och att vi sprider våra misslyckanden och att vi sprider också våra framgångar. Vi måste sätta i gång, men det är väl också säga här att det hamnar ju inte bara

om disciplin och kodning, utan vi kan ju nyttja dom här verktygen i alla discipliner som vi har. Vi är projektledare, vi har testare, kravare, UX, alltså you name it. Alla har stor nytta av det här. Vi måste bara komma på och testa dem i så många användningsfall som möjligt.

00:20:04 Programledare: Jonas Jaani

Det här med att tänka nytt då alltså, jag har mött kollegor som är nej, det här är mitt hantverk, det här verket, det här verktyget eller det här sättet att jobba är så annorlunda för mig. Det tar ifrån lite av min skaparglädje vad hur möter man upp den konversationen?

00:20:26 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Svår fråga, för mig blir det ju tvärtom då att det blir en skaparglädje, men jag förstår ju dem som älskar att lösa problem och knacka koden på det sättet. Men samtidigt finns ju tekniken här och vi lever ju i en teknisk värld och vi jobbar ju med teknik så vi måste ju acceptera det och omfamna det och förstå hur vi kan göra saker som är roligt ändå.

00:21:03 Programledare: Jonas Jaani

När vi spelar in det här i september 2025 så är vi här i diskussionen, alltså vad är vårt nästa steg? Det är lite det vi pratar om. Jag nämnde ju det här med fotofel och säkerhet, förvaltning, hantverk. Alltså, det är ju en diskussion, det är inte så mycket diskussion om att det här skulle inte vara framtiden för det här är framtiden hur man utvecklar och hur man jobbar generativt. AI finns ju med oss i på många olika sätt och nu är det kodning. Men du nämner ju också du musik och video också i det här. Men nu har vi liksom landat i Vibe Coding. Är det någonting så där på slutet? Du känner att vi behöver lägga till eller kanske trycka på som vi har pratat om?

00:21:53 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja men det är många – vi pratar till exempel om att utveckla det här – det många trycker på och som tråkigt är ju att skapa dokumentation. Här får vi ju en otrolig hjälp om vi vill få den att skapa dokumentation som beskriver vad vi gjort. Du kan ju på ett väldigt lätt sätt ta fram ett teknisk lösningsförslag och teknisk lösningsspecifikation på ett klick va och du kan få med att be den att göra grafer och bilder och diagram och allting sådant där. Så där är det ju ett otroligt hjälpmedel för en utvecklare.

00:22:43 Programledare: Jonas Jaani

Vi befinner oss också som jag nu då sammanfattar i en utforskande fas.

00:22:47 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Ja, ja, ja, ja och där måste vi tillsammans utforska och testa och vi måste testa det på så många olika discipliner. Det handlar inte bara om utvecklarna utan alla måste testa.

00:23:01 Programledare: Jonas Jaani

Tack så mycket för att du var med i podden Miguel.

00:23:04 Gäst: Miguel Sjunnesson Exposito

Tack Jonas.